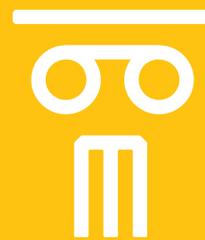




LE LABO DU CENTRE ARCHÉOLOGIQUE DE RIBEMONT-SUR-ANCRE



Unique dans les Hauts-de-France le **LABO**
de conservation et de restauration de mobilier
métallique et composite a pour mission :

La stabilisation, la restauration
et la conservation



L'assistance aux opérateurs de fouilles
et aux musées



Le prélèvement sur site de fouilles



La réalisation de fac-similés

LES MISSIONS DU LABO

LA STABILISATION ET LA RESTAURATION

Afin de protéger les objets archéologiques métalliques conservés dans les musées ou découverts lors de fouilles préventives ou programmées, différents traitements sont proposés dans notre laboratoire. Après un diagnostic et une expertise réalisés par un restaurateur professionnel, nous proposons une prise en charge complète des artefacts allant du constat d'état jusqu'à la stabilisation pour étude et versement vers les CCE ou de la restauration intégrale en vue d'une présentation muséale.

L'ASSISTANCE AUX OPÉRATEURS DE FOUILLES

Nous pouvons nous déplacer sur un site archéologique auprès d'un opérateur de fouilles afin d'indiquer les méthodes d'intervention les plus appropriées pour le prélèvement, la conservation, voire la restauration d'un objet. Les vestiges ou collections peuvent également être livrés au laboratoire pour une intervention de conservation préventive où nous disposons de ressources d'analyse et de moyens de diagnostic.



LE PRÉLÈVEMENT SUR SITE DE FOUILLES OU FOUILLES DE PRÉLÈVEMENT EN LABORATOIRE

Le laboratoire accompagne les opérateurs en fouilles lors de prélèvements d'objets fragiles et mal conservés. Le traitement du prélèvement peut se poursuivre par un diagnostic sur site ou en laboratoire.

LA RÉALISATION DE FAC-SIMILÉS

Le laboratoire réalise le moulage d'objets archéologiques et propose des reproductions fidèles pour l'exposition, la vente dans les boutiques de musées ou comme support pédagogique.



L'ÉQUIPEMENT DU LABO

STUDIO PHOTOS

Dédié à la constitution des constats d'état des objets à traiter, le studio est également équipé pour la photogrammétrie.

- plateau tournant
- tente de shooting photo
- logiciel de photogrammétrie

SALLE DE STABILISATION

Équipée de 8 bacs d'extraction des chlorures d'une capacité totale de 12 m³, la salle de stabilisation permet le traitement simultané de plusieurs milliers d'objets. Elle présente toutes les garanties en matière d'hygiène et de sécurité.

- équipement de dosage et enregistrement des données
- cuves inox en bain-marie
- cuve de récupération des solutions usées avec hotte aspirante
- douche d'urgence et rince-œil



Le **LABO** est intégré au Centre de Conservation et d'Étude de SOMME PATRIMOINE, aménagé sur deux niveaux sur une surface de 150 m².

Le Centre de Conservation est composé de 5 salles de stockage de mobilier archéologique : métal, ossements, céramique, lapidaire, enduit peint. Durant toute la durée du traitement, les objets sont conservés dans des salles climatisées et sécurisées.



L'ATELIER DE RESTAURATION

Dispose de tout l'équipement nécessaire pour le traitement chimique, le nettoyage pour étude, la consolidation et la fouille de prélèvement.

- micro-sableuse avec binoculaire et hotte aspirante
- micro-tour avec hotte aspirante
- stylo à ultrasons
- cuve à ultrasons
- bac et stylet pour l'électrolyse
- binoculaire avec caméra
- divers abrasifs
- agitateur magnétique
- cloche et pompe à vide
- hotte aspirante pour traitement chimique
- armoire de stockage de produits chimiques

L'ATELIER DE FAC-SIMILÉS

Réalise des copies d'objets archéologiques (résine, métal, argile, pierre reconstituée...).

Il est équipé de :

- four de décarage
- four de fusion métal
- tonneau à polir

L'ÉQUIPE DU LABO



Ludovic MOIGNET
Directeur SOMME PATRIMOINE

Gilles PRILAUX
Archéologue - Chef de projet
gprilaux@somme.fr

Frédéric MASSE
Conservateur - Restaurateur
f.masse@somme.fr

Philippe CHOPIN
Référent atelier fac-similés

Isabelle DUBREUCQ-QUEYRAT
Gestionnaire des collections
i.queyrat@somme.fr

Sylvie GÉRU
Suivi administratif
s.geru@somme.fr

Margot LEPAGE
Chargée de communication SOMME PATRIMOINE



© Guillaume Crochez - Conception : Dr. Com Cd80 - Impression : Imp. Cd80

SOMME
PATRIMOINE

CENTRE
ARCHÉOLOGIQUE
RIBEMONT-SUR-ANCRE

Pour toute demande de devis,
nous contacter.